

心身ともに健康になる 療法的音楽教育を学ぶ

講師：古賀美春・竹田喜代子

現代を生きる人にとって不安やストレスはつきものです。この療法的音楽教育を学びながら、「聴く力」と「心の耳」を育ててみましょう。いつの間にか自分が変化していることに気づかれるでしょう。また、おのずと不安やストレスが取り除かれていることがわかります。

音楽に関心をお持ちの方、子どもの前に立つ機会のある方、また自分自身の為に、広い視野で音楽をとらえ、音楽本来の力を一緒に学んでみませんか。



2019年4月27日・28日

5月25日・26日

6月22日・23日

いずれも土日、10:00~17:00

会場：セラピーハウスつきみ野第二

(東急田園都市線 つきみ野駅から徒歩10分)

カリキュラムの中から・・・

◎音楽の力とは一体どのようなものなのでしょう

◎人間の発達と音楽の関わり

◎歌うこと・聴くこと

◎動き～響き～音楽 など体験を通して学びます。

受講料：80000円（全6回） 2019年3月18日（月）申込締め切り

※早割：2019年2月28日までに申し込まれた方は10000円引き

※振り込んで頂いた受講料は、講座が開講されない場合のみ返金致します。

募集定員：15名（10名に満たない場合は開講しません）

お申込み：住所、氏名、連絡先を明記の上、メールまたはFAXで事務局までお申込下さい。

一般社団法人オーディオペーデ事務局

〒242-0002 神奈川県大和市つきみ野3-30-5

Tel: 046-240-9117 Fax: 046-240-9118

E-mail: audio-pd@nifty.com

Homepage: <http://www.audio-pade.com>

■ 講師プロフィール

♪ 竹田喜代子

シュタイナーの音楽教育家・音楽療法士。40年に亘り子どもの音楽教育に携わる。元東京シュタイナーシュレー音楽専科教師(12年間)。1989年より、主に自閉症児の音楽療法を実践。2001年より、ヴィッテン教員養成所講師ラインヒルド・ブラス氏と共に、日本人のための療法的音楽教育者養成を行う。ヴァルドルフ教育教員養成講座講師。その他、各地にて講演活動を行う。現在、日本初のアントロポゾフィーによる音楽療法士の養成を行っている。一般社団法人オーディオペーデ理事長。

♪ 古賀美春

大阪芸術大学声楽科卒業。1977年渡独、ベルリン芸術大学声楽科卒業。ベルリン教会音楽講師を勤めるかたわら演奏活動。1996年帰国。1999年より東京シュタイナー・シュレー(現学校法人シュタイナー学園)音楽専科教師。

■ 一般社団法人オーディオペーデとは

直訳すれば「聴く器官の養成」といえます。現代では、私たちの聴く耳は非常に鈍感になっています。特に音楽にかかわる人々にとって「耳を傾ける」(内なる響きに耳を傾ける)ことは大切です。内なる響きに耳を傾けるとは、聞こえないものを聴けるようにすることでもあります。それはまさしく私たちオーディオペーデが目的としている「私たちの心の耳を養成する」ことに他なりません。

オーディオペーデでは・・・

- ・シュタイナー教育における音楽教師および、療法的音楽教育者の養成
- ・人智学的音楽療法士の育成
- ・音楽療法(個人・幼児から成人まで)
- ・ライアークラス
- ・響きの部屋(響きの楽器の体験)
- ・読書会や勉強会 などを行っています。

これらの活動を通してさまざまな人が出会い、それぞれが個々の自分自身を新たに発見する場になるよう願っています。詳しい活動内容については、ホームページ(<http://audio-pade.com/>)をご覧ください。

